

Le magazine de la ville

N° 276 - Février 2024

Cormeilles mag

Une ville où il fait bon vivre !



**Cormeilles
en-Parisis**

LA VILLE RECRUTE

Direction famille et citoyenneté

- Un directeur adjoint de multi-accueil (H/F)
- Un psychomotricien (H/F)
- Des animateurs été jeunes (H/F)
- Des auxiliaires de puériculture ou CAP (H/F)
- Des agents techniques (H/F) pour les structures multi accueil Petite Enfance
- Des animateurs en A.L.S.H, au C.L.A.E (H/F) Mercredis et vacances scolaires

Police Municipale

- Un agent de surveillance point école (H/F)
- Des agents de Police Municipale (H/F) - brigade de soirée (15h - 01h)
- Un moniteur en maniement des armes (H/F)
- Un agent cynophile de police municipale (H/F)

Direction des services techniques

- Un directeur des espaces verts (H/F)
- Des agents polyvalents des ateliers (H/F)
- Un directeur de l'Environnement et des espaces verts (H/F)

 Mairie de Cormeilles-en-parisis

Vous souhaitez acheter un encart publicitaire dans le Cormeilles Mag ?

Contactez le service communication au 01 34 50 47 44 ou par courriel à communication@ville-cormeilles95.fr

Si vous ne recevez pas le Cormeilles Mag, n'hésitez pas à le signaler au service communication à communication@ville-cormeilles95.fr



Liste des points de diffusion du Cormeilles Mag ici

Directeur de la publication : Yannick Boëdec. Comité de rédaction : Nicole Lanaspres, Lindah Hebri El Omami.
Directrice de la communication : Isabelle Vaudey.
Rédaction : Alexandre Boucher.
Graphisme et maquette : Mehdi Cherdo, Camille Richard. Photos : Service Communication.
Tirage : 13 000 exemplaires.
Impression : Imprimeries Morault, 2 rue Torricelli - 75017 PARIS.
Dépôt légal : Novembre 2023
Contact Mairie : 01 34 50 47 00
Site internet : www.ville-cormeilles95.fr - Courriel : contact@ville-cormeilles95.fr



GRANDIR À CORMEILLES
P. 7 Un concours de lecture à voix haute

ACTUS
P. 11 Les travaux de voirie en 2024

GRAND ANGLE
P. 13-17 Écologie - développement durable : les grands projets

VIE MUNICIPALE
P. 19 Tribunes

CULTURE
P. 20-21

Chères Cormeillaises, chers Cormeillais,

L'évolution d'une ville comme la nôtre, si proche de Paris, consiste à répondre aux obligations légales et aux besoins de logements tout en conservant la qualité de vie en freinant autant que possible la pression foncière. Tant qu'à être obligé de construire, autant améliorer l'existant. Historiquement, une faiblesse de notre commune est de ne pas posséder de véritable centre-ville. Depuis quinze ans, j'ai toujours annoncé que le déménagement du parking en plein centre-ville serait le point de départ de la requalification de ce quartier permettant de répondre aux injonctions et aux besoins de construction de logements. Nous avons donc lancé une étude urbaine en 2023 dont nous avons les résultats depuis quelques semaines. Les préconisations de cette étude étaient trop ambitieuses amenant une trop forte densité.

« *L'évolution du quartier de la gare se fera à son rythme, au fil de l'eau sans bouleversement.* »

La conclusion de tout ceci est que le quartier de la gare évoluera bien, mais sans création de zone d'aménagement concerté, sans expropriation, à travers la réécriture du Plan local d'urbanisme (PLU) qui est en cours et qui sera proposée à la concertation publique cette année. L'évolution du quartier de la gare se fera à son rythme, au fil de l'eau sans bouleversement. Je vous invite d'ores et déjà aux antennes de quartier "spéciales PLU" qui auront lieu du 26 février au 1er mars. Elles auront pour objet d'expliquer la modification du PLU sur l'ensemble de la ville.

Entre les Bois Rochefort dans les années 2000 et Seine Parisii actuellement, je considère qu'avec 3500 logements de plus, Cormeilles a plus que répondu aux besoins de logements, et qu'au-delà du quartier de la gare, il est temps de faire une pause, et de passer de la phase d'expansion à la phase de modération.

Pour finir, je vous indique que notre festival du dessin animé aura lieu du 8 au 16 mars et aura cette année pour thème *Les copains d'abord*.



ÉDITO

Yannick Boëdec
Votre maire
Président de la Communauté d'agglomération Val Parisii
Vice-président du conseil départemental du Val-d'Oise



Illuminations de Noël

Du vendredi 1er décembre au samedi 6 janvier, dans la continuité du marché de Noël de fin novembre, la magie de Noël s'est emparée de la ville. Guirlandes, plafonds lumineux, décorations lumineuses 3D et autres boîtes aux lettres disposées aux quatre coins du territoire ont illuminé les nuits cormeillaises.

Installation du Conseil municipal jeunes

L'installation des 28 nouveaux élus du Conseil municipal jeunes (CMJ) s'est déroulée le 1er décembre en salle du conseil municipal.



Soupe à l'oignon

Année après année, le succès de la traditionnelle soupe à l'oignon ne se dément pas. Près de 800 personnes étaient réunies le 6 janvier à la salle Émy-les-Prés pour ce moment festif, convivial et dansant, le premier de la nouvelle année. Au total ce sont 40 kg d'oignons qui ont servi à préparer la soupe. L'ensemble des recettes sera reversé à la Croix-Rouge et à l'Épicerie sociale.



Repas des aînés

Véritable moment de partage, le repas des aînés a rassemblé une affluence record avec près de 800 personnes le dimanche 10 décembre à la salle Émy-les-Prés. L'occasion de récompenser le doyen et la doyenne de la ville.

LES IMAGES DU MOIS

Vœux à la population Samedi 20 janvier

Quasiment quatre ans jour pour jour après la dernière cérémonie en présentiel, le maire Yannick Boëdec a de nouveau pu présenter ses vœux devant la population, le préfet du Val-d'Oise et un parterre d'élus régionaux, départementaux et locaux le samedi 20 janvier à la salle Émy-les-Prés. La salle des fêtes avait revêtu ses habits de lumière pour l'occasion. La prestation très remarquée du quatuor féminin Les Muses, avec son répertoire classique et contemporain, apportant une touche de grâce et de classe supplémentaire à la cérémonie. Alors que la flamme olympique traversera la ville le 19 juillet prochain, 100 ans après le passage à Cormeilles des marathoniens des Jeux Olympiques de Paris 1924, le film « 100 ans d'histoire à Cormeilles » a été projeté en préambule du discours. Le maire a alors pu broser le bilan des quatre années écoulées qui ont notamment vu se succéder crise sanitaire, crise météorologique, crise énergétique, crise économique et crise politique. Dans un discours empreint de références historiques, d'humour et résolument optimiste, le maire est également revenu sur l'évolution de la ville avec la livraison d'équipements majeurs (lycée Philippe Kieffer, centre sportif Gilles Boutantin) et sur toutes les actions municipales menées en matière de santé, de sécurité, de jeunesse et d'environnement pour continuer d'améliorer un cadre vie plébiscité dans tous les classements « des villes où il fait bon vivre ». Yannick Boëdec a ensuite remis quatre médailles du bénévolat et une médaille de la ville à des personnalités majeures du tissu associatif local. La soirée s'est conclue avec les reprises de Matéo, 22 ans, un habitant de Cormeilles qui était déjà passé sur scène lors de la cérémonie des vœux 2013. Le lundi 22 janvier c'était au tour des acteurs économiques et des professionnels de santé de recevoir les vœux du premier magistrat de la ville.





Portrait de Louis Jacques Mandé Daguerre par Millet, gravé par P. Dujardin (Ville de Cormeilles-en-Parisis, œuvre n°071)

Daguerre à Cormeilles : la naissance d'un inventeur



150^{ème} anniversaire de la naissance de Daguerre, 1937 (Archives municipales, 1J14)

Un collège, une rue, une statue et un portrait à la mairie... Pourquoi Louis Daguerre a-t-il tant marqué Cormeilles et les Cormeillais ?

Un « passage éclair » dans la ville

Lorsque Louis Jacques Mandé Daguerre naît à Cormeilles le 18 novembre 1787, deux ans avant la Révolution française, l'actuelle ville est un gros village de 1 500 habitants environ. Logée rue Chef de Ville (aujourd'hui rue Gabriel Péri), presque en face de l'église Saint-Martin, la famille Daguerre détonne par rapport aux autres habitants, essentiellement des agriculteurs-viticulteurs, quelques artisans et commerçants. Le père, Louis Jacques Daguerre, est le premier huissier audiencier du bailliage* de Cormeilles.

On ignore combien de temps la famille a vécu dans la ville. La sœur de Louis Daguerre naît à Cormeilles, en 1791, mais les Daguerre n'habitent apparemment plus la ville au début du XIX^{ème} siècle. On retrouve ensuite Louis Daguerre à Paris en 1810 pour son mariage avec Louise Georgina Smith.

L'image sous toutes ses formes

Si le nom de Daguerre est généralement associé à la naissance de la photographie, on ignore souvent que l'ancien Cormeillais a commencé sa carrière comme peintre puis décorateur pour le théâtre. À partir

de ces décors, il s'attelle à la création de dioramas, des toiles peintes des deux côtés sur un support transparent, dont l'image évolue selon les lumières projetées d'un côté ou de l'autre. Le public est impressionné par ces œuvres présentées à Paris dès 1822.



Daguerreotype anonyme (Ville de Cormeilles-en-Parisis)

En 1826, Louis Daguerre rencontre Joseph Nicéphore Niépce, ingénieur à l'origine de la première photographie connue. En 1829, les deux hommes s'associent pour améliorer le procédé. À la mort de Niépce en 1833, Daguerre perfectionne les techniques de révélation et de fixation de l'image, permettant de raccourcir de beaucoup le temps de

pose. Le procédé du daguerreotype est rendu public par l'État français en 1839 et s'exporte dans le monde entier, faisant la renommée et la fortune de Daguerre qui commercialise le matériel associé.

Hommages cormeillais

Après la mort de Louis Daguerre à Bry-sur-Marne le 10 juillet 1851, la municipalité de Cormeilles multiplie les hommages. En 1876, la toute nouvelle rue Caroline est débaptisée pour prendre son nom, suivie en 1883 par le square jouxtant l'église. La même année, un buste de Daguerre (financé par souscription internationale) est placé dans le square lors d'une grande fête.

Les hommages continuent dans les siècles suivants. En 1937 puis 1987, les 150^{ème} et 200^{ème} anniversaires de la naissance de Daguerre donnent lieu à d'importantes célébrations dans la ville. En 1972, le premier collège de la ville adopte à son tour le nom de l'ancien Cormeillais, même si le mystère reste entier autour du choix du prénom Jacques et non Louis. Et, en 2017, l'artiste Stéphane Belzère réalise pour le musée un diorama représentant la rue de naissance de l'inventeur. Cette œuvre pourra être admirée de nouveau à partir de 2025 dans la future Maison du patrimoine.

*Circonscription administrative et judiciaire.

Scolaire

La lecture à voix haute a son concours

Sept classes issues de quatre groupes scolaires de la ville participent au grand jeu national de lecture à voix haute, Les Petits champions de la lecture. La finale départementale se déroulera au Théâtre du Cormier le 2 mars.

« J'ai bien aimé ta lecture, c'était fluide ». « Tu mettais de la vie avec les changements de voix. Tu cherchais le regard des gens. » Après 2 minutes 30 de lecture à voix haute, les éloges pleuvent sur Lola. Sans filtres, ses camarades de classe sont dithyrambiques sur la performance de celle qui a remporté la finale départementale de l'édition 2023 du concours Les Petits champions de la lecture.

Les élèves de la ville se préparent à ce grand jeu national de lecture à voix haute placé sous le haut patronage du ministère en charge de l'Éducation nationale. Depuis maintenant douze ans, celui-ci tente de redonner ses lettres de noblesse à cet acte ô combien important dans le développement et la construction mentale du jeune public.

À l'heure où les écrans et la technologie tiennent une place toujours plus prédominante, transmettre le goût de la lecture aux



jeunes générations est un enjeu de société majeur. « Les élèves ont appris à lire du CP au CE2, explique un professeur des écoles. Notre travail désormais, c'est qu'ils deviennent des lecteurs experts : prendre du plaisir, transmettre des émotions, être capable de s'adapter à n'importe quel type de texte. » Le jeu, qui se déroule en

plusieurs étapes jusqu'à la grande finale nationale à la Comédie-Française, est un moyen ludique de promouvoir la littérature jeunesse et la lecture grâce à l'oralité mais aussi d'apprendre aux jeunes lecteurs à choisir un livre, à en apprécier sa lecture et à le partager.

« Je dévore les livres »

Lola Morel, 10 ans

Elle a beau ressentir « du stress » avant de passer à l'oral devant une assemblée, sa nervosité disparaît une fois les premiers mots prononcés. Lola Morel, élève en CM2, est une petite surdouée de la lecture. Rythme, respect de la ponctuation, intonations, changements de voix : elle donne vie au texte et embarque son auditoire. « Je dévore des livres tous les soirs depuis que j'ai appris à



lire », confie cette fille de professeur des écoles. Ses aptitudes lui ont d'ailleurs permis de remporter la finale départementale du concours Les Petits champions de la lecture l'an dernier. « Je lis encore mieux », juge-t-elle. Si la lecture est un plaisir voire un jeu, Lola espère même faire de sa passion son activité professionnelle. « Je me verrais bien libraire, écrivain ou maîtresse ».



Parole d'élue

« La lecture permet de développer la mémoire, la concentration, l'expression orale, écrite, l'esprit d'analyse, la compréhension du monde. Encourager la lecture et l'oralité sur un mode ludique et sous l'angle du partage, c'est ce que la ville met en valeur en organisant une des finales départementales du grand jeu Les Petits champions de la lecture. »

Patricia Rodriguez

Adjointe chargée de l'éducation et de la famille

Le chef Didier Brexel régale les lycéens

Rencontre avec Didier Brexel, le cuisinier du lycée Philippe Kieffer, dont la cuisine est plébiscitée par les élèves.

« Je mange au self tous les midis. Les plats sont variés et cuisinés. C'est vraiment bon. » À l'image de cet élève en 1ère, rares sont ceux à se plaindre de la qualité de la nourriture servie depuis l'ouverture du lycée Philippe Kieffer en novembre 2022. Derrière cette réussite se cache un homme, Didier Brexel, bien épaulé dans sa tâche par une cuisinière et dix agents. « C'est un travail d'équipe, confie le cuisinier breton avec beaucoup d'humilité. Je fais aussi la plonge. Le chef doit montrer l'exemple. » À 58 ans, Didier Brexel est animé par la même passion qu'à ses débuts dans le métier à l'âge de 16 ans. « J'adore travailler en restauration collective, explique celui qui a exercé au sein de dix établissements tout au long de sa carrière. Je fais à manger aux élèves comme si c'était mes enfants. »



Chaque jour, entre 250 et 300 couverts sont servis entre 11 h 30 et 13 h. Ce vendredi-là, paupiette de veau, knack de volailles et autre filet de colin à la béarnaise sont accompagnés d'une fondue de poireaux ou de tartiflette réalisés le matin même dans les immenses cuisines de l'établissement. « On travaille des produits frais autant que possible et on cuit au

plus près du service », indique Didier Brexel en montrant les immenses plats maintenus au chaud dans des fours dernier cri. Potages, purées, flans de courgette, tomates farcies, lasagnes, brandade de morue, paëlla ou encore couscous : le cuisinier élabore ses menus trois semaines à l'avance et confectionne chaque repas avec la bienveillance et l'attention qui le caractérisent. Pour le plus grand plaisir gustatif des élèves. « L'objectif est de faire découvrir des saveurs. Certains ne mangent peut être pas équilibré chez eux. Il faut que ça soit bon !, martèle-t-il. Je fais souvent des tours de salle pour discuter avec eux, demander leur ressenti, savoir s'ils ont apprécié ou pourquoi ils n'ont pas fini leur assiette. » À en juger les assiettes vides, il a une nouvelle fois accompli sa mission ce jour-là.

Périscolaire/extra-scolaire

Centre de loisirs : les dates d'inscriptions

Avec 560 enfants accueillis en moyenne par jour dans les centres de loisirs pour 638 places ouvertes, la ville est en mesure de répondre aux demandes de toutes les familles corneillaises, les mercredis et les périodes de vacances scolaires. La structure d'accueil principale est le centre de la Côte Sainte-Avoie. Les autres structures sont des annexes dans les écoles et disposent d'une capacité limitée.

Chaque famille participant de manière équitable au fonctionnement des centres de loisirs, il n'y a pas de sectorisation. Afin de pallier certains blocages, les règles d'inscription ont changé.



LES MERCREDIS DU 10/01/2024 AU 03/07/2024

Inscriptions à partir du 20/11/2023 à 13h30 (souhait préalable de la structure).

Réervations à partir du 02/12/2023 à 9h jusqu'au 02/07/2024 avant 9h (choix des jours dans la structure souhaitée).

Annulations J-8 avant 9h pour chaque jour de réservation.

VACANCES DE FÉVRIER DU 10/02/2024 AU 25/02/2024

Inscriptions à partir du 08/01/2024 à 13h30 (souhait préalable de la structure). Réervations et annulations à partir du 20/01/2024 à 9h jusqu'au 27/01/2024 inclus (choix des jours dans la structure souhaitée).

VACANCES DE PRINTEMPS DU 06/04/2024 AU 21/04/2024

Inscriptions à partir du 04/03/2024 à 13h30 (souhait préalable de la structure).

Réervations et annulations à partir du 16/03/2024 à 9h jusqu'au 23/03/2024 inclus (choix des jours dans la structure souhaitée).

VACANCES D'ÉTÉ DU 06/07/2024 AU 01/09/2024

Inscriptions à partir du 21/05/2024 à 13h30 (souhait préalable de la structure).

Réervations et annulations à partir du 01/06/2024 jusqu'au 15/06/2024 inclus en juillet à 9h30 et en août à 10h30 (choix des jours dans la structure souhaitée).

Tous vigilants, tous responsables

Si la sécurité des biens et des personnes incombe aux forces de l'ordre, la vigilance des citoyens peut se révéler un atout non-négligeable dans la lutte contre certains trafics et arnaques. Des plateformes numériques vous permettent de les signaler.



Signaler un trafic de stupéfiant

Vous êtes témoin d'un trafic de stupéfiant ? Il est possible de signaler ces faits 24h/24 auprès d'un policier ou d'un gendarme sur une plateforme dé-

diée (<https://www.masecurite.interieur.gouv.fr/fr/demarches-en-ligne/signaler-traffic-stupefiants-stup>) via le tchat, de manière anonyme. Les informations récoltées permettront

aux équipes opérationnelles d'alimenter ou de commencer une nouvelle enquête.

Signaler une arnaque sur internet

Vous êtes victime de piratage de messagerie électronique et de compte sur les réseaux sociaux, escroquerie aux sentiments, escroquerie aux petites annonces (faux acheteur, faux vendeur, fausse location), chantage en ligne, demande de rançon pour débloquer un ordinateur (ransomware), fraude liée aux faux sites de vente ? Depuis le 15 mars 2022, la plateforme THESEE (<https://www.masecurite.interieur.gouv.fr/fr/actualites/thesee-suit-les-arnaques-sur-internet-a-la-trace>) vous permet de signaler les escroqueries en ligne et de déposer plainte sur internet. Grâce aux dépôts de plainte des usagers, cette plateforme va, dans un premier temps, pouvoir traiter les principaux modes opératoires constatés sur internet, mis en œuvre par des équipes criminelles, et dans un second temps, centraliser et analyser ces plaintes pour mieux connaître ces phénomènes et lutter plus efficacement contre l'ensemble des escroqueries en ligne.

CCAS

Des ateliers pour bien préparer sa fin de vie

En partenariat avec la fédération Jalmalv, le CCAS va mettre en place des ateliers autour des directives anti-pièces de fin de vie et la désignation d'une personne de confiance.

Entre pudeur et superstition, le sujet des directives anticipées de fin de vie est encore tabou dans de nombreuses familles. Il est pourtant essentiel d'en parler tant qu'on est en capacité d'exprimer sa volonté. Cela guidera en effet les décisions médicales, évitera des conflits et épargnera à ses proches un poids trop lourd

à porter lors de prises de décisions délicates.

C'est pour éviter cet écueil que le Centre Communal d'Action Sociale (CCAS) a convenu d'un partenariat avec la fédération Jalmalv (Jusqu'à la mort accompagner la vie) pour la mise en place d'ateliers gratuits en petit groupe (8 personnes) sur les

directives anticipées et la désignation d'une personne de confiance.

Les dates des ateliers : les mardis 6 février, 5 mars, 2 avril, 7 mai et 4 juin de 14 h à 16 h à la salle La Savoie (rond-point du 8 mai 1945).

Sur inscription auprès du CCAS au 01 34 50 47 77.

Un PLU au service du projet de territoire



Lancée en décembre 2021, la procédure de révision du Plan Local d'Urbanisme (PLU) vise à préserver l'identité de la ville en valorisant son caractère environnemental et paysager mais aussi à répondre aux besoins quotidiens des habitants et aux évolutions démographiques et urbaines de la commune.

La révision du PLU poursuit plusieurs objectifs :

1. La création de la plaine maraîchère

Depuis 2020, la Ville, en étroite collaboration avec Île-de-France Nature, souhaite renouer avec son passé en créant une zone de 29 ha consacrée à l'agriculture entre la Seine et le quartier des Bois Rochefort.

2. La prolongation de la coulée verte et la création d'un parc en centre-ville

Une prolongation de la coulée

verte de la route de Saint-Germain jusqu'aux bords de Seine sera créée afin d'assurer la continuité écologique depuis les Buttes du Parisis. L'aménagement d'espaces verts de proximité tel que le futur parc en centre-ville (voir page 14) et la sanctuarisation de la zone agricole sur l'avenue Louis Hayet (au niveau du pépiniériste) sont également prévus.

3. La préservation du cadre de vie et des quartiers pavillonnaires

La Ville souhaite encadrer au maximum les évolutions et répondre aux besoins des familles en protégeant au mieux les quartiers pavillonnaires. Pour satisfaire aux obligations de construction de logements fixées par les différentes lois et documents dit « supra communaux », la Ville est focalisée sur le quartier de la gare.

4. La création d'un centre-ville

La requalification du quartier de la gare s'effectuera au fil de l'eau, sans zone d'aménagement concerté, pour aboutir à la création d'un véritable centre-ville. L'objectif est de renforcer l'attractivité du centre-ville en proposant une nouvelle offre de logements diversifiée et en développant le commerce de proximité.

Voirie

Les travaux de voirie en 2024

Une partie des investissements annuels de la ville est consacrée à la réfection des rues et à l'aménagement de l'espace public.

Le programme des travaux de voirie s'annonce une nouvelle fois dense en 2024. La requalification de la **rue Carnot**, entre la rue Aristide Briand et la rue du Martray, aura lieu au cours du premier trimestre. Prévus sur trois mois, plusieurs chantiers seront lancés en avril : réfection du **boulevard de Lorraine** et des **rues La Fontaine** et **Camille Claudel**. C'est également cette année que devrait débuter la création d'un parking d'une vingtaine de places au niveau d'accès du **rond-point du 8 mai 1945** et le **parking du Noyer de l'Image** fera l'objet de travaux de sécurisation par l'installation de deux bornes escamotables.

La deuxième phase des travaux de requalification de la **rue Pierre Dupont** est elle programmée en juin. Enfin, la Ville aménagera un espace public qualitatif et végétalisé à l'angle du **boulevard Joffre** et de la **rue de Saint Germain**. Ce nouvel espace jouera un rôle de rafraîchisseur climatique et amortisseur sonore pour les logements et commerces situés à proximité.



2,3 M€

C'est la somme investie en 2024 par la ville pour les différents travaux de voirie

Antennes de quartier

Spéciales PLU
Février - mars 2024

Échanges sur l'évolution de notre ville

Lundi 26 février - Bois Rochefort / Champs-Guillaume
 ☞ ÉCOLE SAINT-EXUPÉRY - 8, RUE SAINT-EXUPÉRY

Mardi 27 février - Haut et Centre
 ☞ CLAE MAURICE BERTEAUX - 1, AVENUE MAURICE BERTEAUX

Mercredi 28 février - Val-d'Or
 ☞ ÉCOLE MATERNELLE (SALLE DE MOTRICITÉ) - RUE DU VAL-D'OR

Jeudi 29 février - Noyer de l'Image
 ☞ ÉCOLE PRIMAIRE - 21, RUE DU NOYER DE L'IMAGE

Vendredi 1^{er} Mars - Alsace Lorraine
 ☞ GYMNASSE ALSACE LORRAINE - 57, BD DE LORRAINE

Garer votre vélo ? Rien de plus facile



Cela n'aura certainement pas échappé aux adeptes du vélo pour leur déplacement : la ville s'est dotée de nombreux racks et autres arceaux pour accrocher son deux-roues à différents points stratégiques du territoire lors des derniers mois. Des racks ont ainsi été installés aux abords des écoles Alsace Lorraine, Jules Ferry et Jules Verne. Le même système a été déployé à la salle Émy-les-Prés, au cimetière de la côte Sainte-Avoie, à la salle polyvalente et au marché. Des arceaux ont également été disposés au stade Gaston Frémont, au Cossec, au cimetière Les Moussets et à l'église Saint-Martin.

Développement durable

Et maintenant, place au compostage !

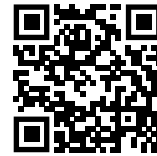
Depuis le 1^{er} janvier, conformément à la loi anti-gaspillage de 2020, les collectivités doivent proposer des solutions pour la gestion des biodéchets à la source. Le syndicat Azur a choisi le compostage.

La collecte séparée des biodéchets (déchets verts + déchets alimentaires) en bac est très coûteuse en raison des besoins en bacs et bennes spécifiques et en logistique (notamment du nettoyage). Elle revient beaucoup plus cher que la collecte en bac des ordures ménagères résiduelles, et ne représente potentiellement que 30% de son volume (en moyenne 83kg par habitant et par an, mais en pratique à

peine 20Kg par habitant par an sont récupérés). Deux solutions sont possibles pour gérer les biodéchets à la source : la collecte séparée et la gestion de proximité avec par exemple le compostage. C'est vers ce second choix que le syndicat Azur a décidé de s'orienter en proposant du matériel de compostage à des tarifs très préférentiels (voir QR code ci-contre),

des formations au compostage individuel et l'accompagnement des structures souhaitant mettre en place le compostage collectif en pied d'immeuble, jardins partagés et jardins publics.

Retrouvez les tarifs des différents accessoires à compostage sur www.syndicat-azur.fr



Retrouvez le tuto de compostage en scannant ce QR code




- Épluchures de fruits et de légumes
- Feuilles mortes
- Broyat de bois
- Essuie-tout blanc
- Sciure et copeaux de bois
- Paille et foin
- Marc de café et filtre papier
- Sachet de thé
- Fruits et légumes abîmés
- Coquilles d'œuf
- Tontes de gazon
- Fleurs fanées



Plus belle la ville

Alors que la ville figure chaque année en bonne place dans les classements des « villes où il fait bon vivre », l'équipe municipale multiplie les actions, petites et grandes, pour encore améliorer le cadre de vie. De la création d'un nouveau parc en centre-ville à la végétalisation des cours d'école en passant par la future aire des familles près de la coulée verte et la généralisation de l'éclairage LED, écologie et développement durable sont deux piliers de la politique volontariste de la ville pour lutter à son échelle contre le réchauffement climatique. Tour d'horizon des différents projets.



En 2025, un nouveau parc dans le centre-ville...

À l'automne 2021, la Ville s'est portée acquéreuse d'un terrain de 1 000 m² rue Carnot afin de créer un nouveau parc. Afin de rester dans l'esprit de la médiathèque, mitoyenne du futur parc, elle souhaite orienter cet espace vers un « square parisien » propice au repos, à la promenade, à la lecture et aux jeux de réflexion comme les échecs. Son ouverture au public est attendue pour 2025.

Outre la mise en valeur de l'aménité paysagère en centre-ville, la Ville souhaite mettre en œuvre des actions en faveur de la biodiversité. Une campagne d'essais géotechniques, un diagnostic amiante avant travaux mais aussi un diagnostic phytosanitaire des arbres et arbustes en place seront réalisés en ce début d'année.

À terme, cet espace agira comme régulateur climatique en favorisant l'évaporation continue de l'eau et donc en créant un véritable îlot de fraîcheur. Il constituera un réceptacle pour la gestion des eaux pluviales et jouera le rôle d'amortisseur sonore écologique. Le développement d'espaces verts permettra enfin la conservation de niches écologiques sur notre territoire : des clôtures perméables seront mises en place pour faciliter le passage de la petite faune des jardins tel que le hérisson d'Europe (espèce protégée inscrite sur la liste rouge mondiale des espèces menacées) et la récupération de branchages et autres



Perspective du futur parc du centre-ville

déchets de petits bois afin de constituer des tas créant un gîte favorable pour les insectes et petits mammifères des jardins.

... et des aires de loisirs près de la coulée verte



Avec ses 1 300 arbres d'essences forestières typiques des milieux naturels franciliens et son verger fleuri, la coulée verte constitue un véritable

corridor écologique de 12 ha au sud de la ville. Elle fait déjà le bonheur des promeneurs et bientôt celui des familles et amis souhaitant se réunir aux beaux jours. Sur un terrain de 6 100 m² en connexion directe avec la coulée verte, la Ville prévoit en effet d'aménager des aires

de loisirs pour l'été 2025. Ceinturé de peupliers, le site sera aménagé en plusieurs « chambres vertes » directement inspirées des chambres de verdure classiques à la française. D'une taille de 300 à 600 m² aux contours jalonnés de haies jouant le rôle de brise vue, ces véritables pièces végétales auront leurs identités propres. Elles seront propices aux pique-niques et disposeront de barbecues et d'assises multimodales, à l'abri du bruit et des fortes chaleurs.

La plaine agricole suit son cours

Depuis 2020, la Ville porte un ambitieux projet de plaine maraîchère, en étroite collaboration avec la Région via Île-de-France Nature, pour renouer avec son passé agricole.

Pour réaliser cette plaine de 37 ha nichée dans une zone entre la Seine et le quartier des Bois Rochefort, la ville doit d'abord mettre en adéquation son PLU (voir page 10), mais aussi franchir d'autres étapes en commençant par la maîtrise foncière. En 2022 et 2023, les acquisitions de parcelles se sont poursuivies. En décembre dernier, une mission de

prospection a été lancée par Grand Paris Aménagement pour approcher l'ensemble des propriétaires de terrains inclus dans le périmètre de la plaine afin de leur proposer une acquisition amiable.



Plusieurs études vont également être menées : une étude de sols afin d'en mesurer la qualité pédologique, une autre sur l'état de pollution des sols afin de vérifier la compatibilité avec les usages alimentaires et non alimentaires et un autre sur l'hydrologie pour vérifier la disponibilité de l'irrigation. Les résultats seront déterminants pour savoir à moyen terme quels types d'activités agricoles seront possibles (alimentaires ou non). La plaine, outre ses fonctions agricoles, sera à terme traversée par un corridor écologique permettant de relier la coulée verte à la Seine.

Une éco-oasis urbaine au sud

Transformer un bassin de rétention des eaux pluviales en sanctuaire de biodiversité. Cette future éco-oasis urbaine verra le jour à l'été 2025 sur un site d'1,6 ha mitoyen de l'enseigne Castorama, en continuité directe de la coulée verte.

Aujourd'hui, deux biotopes sont majoritaires (le biotope prairial et le biotope des milieux humides) sur ce terrain où le processus de végétalisation naturelle est en cours et tend vers un enrichissement dense. À terme, il sera composé de lisières boisées, du bassin de rétention, de zones humides, de prairies et de talus boisés. Le site



sera réservé à la faune sédentaire et nomade, un deck en bois offrira

néanmoins un point d'observation privilégié pour les humains.

Pourquoi des arbres ont-ils été abattus

La Ville de Corneilles-en-Paris se dote d'un plan de gestion de son patrimoine arboré.

Hors massif forestier, parcs, coulée verte, écoles et autres espaces verts communaux, la Ville compte près de 3 300 arbres sur l'espace public. Ces arbres sont communément appelés arbres d'alignement puisque situés à l'alignement des voies.

Le changement climatique, la sécheresse et le stress hydrique impactent les sols mais également la végétation.

À l'été 2023 le service des espaces verts a donc inspecté les arbres de la Ville afin

d'identifier les besoins en taille, coupe, élagage mais également abattage.

Pas moins d'une centaine d'arbres malades, sénescents voire déjà morts pour certains ont été répertoriés.

Le mauvais état sanitaire de ces arbres est principalement lié aux conditions météorologiques des dernières années qui ont favorisé les maladies (notamment

maladies fongiques des prunus, suie de l'érable, encre du châtaignier, etc). La situation est d'autant plus préoccupante que cette mauvaise santé des arbres est aggravée par les vents violents et épisodes de fortes pluies qui fragilisent leur ancrage.

La Ville a donc décidé de mener des actions et de se doter d'un plan pluriannuel d'investissement visant à sécuriser l'espace public, les biens et les personnes et à remplacer les arbres atteints par la maladie. Lorsque cela est nécessaire, vous verrez des panonceaux apposés sur les sujets concernés.

Signalez les situations préoccupantes :

Pour la sécurité de tous et la bonne gestion du parc arboré de la Ville, n'hésitez pas à nous signaler toutes situations préoccupantes par courrier électronique : services-techniques@ville-corneilles95.fr

La végétalisation des cours d'école se poursuit



taires Jules Verne et Saint-Exupéry et les écoles élémentaires Maurice Berteaux et du Noyer de l'Image. La plantation des îlots végétaux, des strates arbustives et le remplacement des arbres morts sont intervenus à l'automne.

La deuxième phase de ce programme interviendra en 2024 avec la finalisation de la perméabilisation de la cour d'école élémentaire du Noyer de l'Image, l'aménagement et la végétalisation de la cour d'école maternelle Thibault Chabrand (création d'un carré potager et de bancs en bois rond autour de certains arbres, plantation d'arbres), de la cour de l'école élémentaire Alsace Lorraine (plantation d'arbres d'alignement au milieu de la cour, création d'une strate arbustive) et des cours des écoles maternelle et élémentaire Jules Ferry (plantation d'arbres, aménagement de bancs en bois).

Enfin, 250 bulbes utilisés pour le fleurissement de la ville au printemps 2023 ont été distribués à chaque école pour fleurir les cours.

En 2023, la Ville a élaboré un programme pluriannuel de végétalisation des cours d'école. Lancé après consultation des différents usagers, ce programme a débuté l'été dernier par différents aménagements (création d'îlots de passage

et de bancs en bois rond autour de certains arbres, pose de sols souples et de sols perméables) dans les six cours d'école (sur seize au total) dont le déficit en espaces verts était clairement identifié : les écoles maternelles et élémen-

Une voie verte sur la route stratégique à l'été 2024

Circuler en toute sécurité le long de la route stratégique, que l'on soit piéton ou cycliste. C'est l'ambitieux projet porté par la Ville et le Département du Val-d'Oise qui vont aménager une voie verte entre le rond-point dit du restaurant la Montagne et celui du cimetière des Moussets.

Située du côté de l'Esat La Montagne, cette piste d'1,2 km sera protégée par des glissières de sécurité et éclairée au moyen de 78 points lumineux qui seront ajoutés. Elle s'intégrera harmonieusement à l'espace sensible et naturel que constitue la forêt régionale des Buttes du Parisis et desservira le parc



régional Chabrand Thibault et le parc départemental Schlumberger. Les travaux, qui débuteront mi-

février pour s'achever au début de l'été, seront financés à 100% par le Département, propriétaire de la voie.

Une ville 100% LED en 2024

L'éclairage public pèse lourd dans les dépenses énergétiques des collectivités. Soucieuse de réduire sa consommation, l'agglomération Val Parisis a décidé de donner un coup d'accélérateur à son plan de déploiement de lampes LED (Light Emitting Diode) sur son parc pour atteindre les 100% d'ici fin 2025, au lieu de 2028. La ville de Cormeilles, dont 25% des 4 364 points lumineux sont aujourd'hui équipés de LED, sera entièrement pourvue à la fin de l'été 2024. L'installation des LED, qui devrait débuter en juin pour s'achever en août, permettra d'enregistrer des économies de plus de 70% sur la facture d'éclairage. À l'issue du déploiement, Val Parisis mettra fin au dispositif d'extinction totale de l'éclairage public



entre 1 h 15 et 4 h 45. En remplacement, la puissance de l'éclairage sera abaissée de 60% entre 22 h et minuit et de 80% entre minuit et 6 h afin de rester fidèle

à son ambition environnementale de réduire l'impact du parc lumineux sur la biodiversité nocturne.

Des audits énergétiques sur les bâtiments publics

La Ville a mandaté un bureau d'étude technique afin de mener des audits énergétiques sur les 21 bâtiments de plus de 1 000 m² du patrimoine communal concernés par le décret tertiaire. Ce dernier fixe les objectifs d'économies d'énergie (-40% à l'horizon

2030, -50% à l'horizon 2040 et -60% à l'horizon 2050). Il découlera de ces audits une programmation des travaux en cohérence avec les objectifs du décret ainsi qu'une estimation financière de ces travaux.

Une mission complémentaire à celle

fixée par le décret tertiaire a également été mise en œuvre pour répondre à la problématique de certains établissements trop chauds en été en raison de leur orientation ou d'une mauvaise isolation.

Parole d'élus



« La lutte contre le réchauffement climatique est un enjeu majeur de la politique de la ville. Vous avez pu constater à la lecture des différents articles que l'équipe municipale s'emploie à actionner un certain nombre de leviers pour atteindre cet objectif.

La renaturation de la ville, notamment la création du parc en centre-ville et de l'aire des familles près de la coulée verte, ainsi que la végétalisation des cours d'école vont apporter rapidement ces îlots de fraîcheurs si nécessaires dans la vie de tous les jours des Cormeillais, petits et grands. Plus tard, ce sera au tour de la plaine agricole de participer à l'éclosion de la nature dans la ville. Les économies d'énergie qui vont être induites par l'installation de l'éclairage LED et les travaux qui seront initiés par l'étude DPE du décret tertiaire participeront à la décarbonation de notre environnement.

L'équipe municipale accompagnée des services de la mairie œuvrent ensemble pour faire de Cormeilles une ville éco-responsable. »

Dominique Méance

Adjoint chargé du Développement durable et environnement

Des spécialités de l'océan indien au marché



Chaque mercredi et samedi depuis septembre, un doux parfum de curry et des autres épices typiques des spécialités culinaires de l'océan indien s'échappe du marché. C'est l'œuvre

de Pinky Lambert, une Mauricienne de 43 ans, qui a lancé son activité de traiteur des spécialités mauriciennes et indiennes après s'être occupée de ses trois enfants durant de nombreuses

années. « Ils ont bien grandi, j'ai plus de temps pour travailler désormais, explique celle qui habite Cormeilles depuis 17 ans. Je cuisinai déjà pour mes amis et ma famille. Ce sont eux qui m'ont poussée à sauter le pas. Ma sœur est elle-même traiteur à Maisons-Laffitte. J'ai appris à cuisiner avec ma mère à l'île Maurice. Cuisiner me fait penser à elle. » Sur son étal, les samoussas, accras et nems côtoient rougail saucisses et autres biryanis. « Tout est préparé sur place à l'exception des samoussas, poursuit-elle. Ma spécialité, c'est le curry de poulet auquel j'ajoute du beurre de cacahuètes. C'est ma petite touche personnelle. » Si le succès est au rendez-vous, Pinky rêve à terme d'ouvrir son propre « petit restaurant ».

Contact au 06 51 50 91 48 ou sur gourmandises95@yahoo.com

Alexandrie Delobelle, illustratrice multi-cartes

Présente lors du dernier marché de Noël, cette illustratrice-aquarelliste pour particuliers et professionnels suit également des études en psychologie.

Vous avez peut-être aperçu son stand lors du marché de Noël où elle exposait articles de papeterie, carterie et autres toiles d'art. « Illustratrice avec un style cartoon et aquarelliste avec un style onirique » depuis 2018, Alexandrie Delobelle propose ses créations aux particuliers, professionnels de la publicité, de la presse et de l'édition (packaging, faire parts, invitations, campagnes de financement,...) mais aussi aux professionnels des métiers de la santé. Un public cher à celle qui est également étudiante en 3^{ème} année de Licence en Psychologie (L3) à l'IED de l'Université de Paris 8 et aidante de sa mère depuis 25 ans. « Quand je suis devenue aidante, je n'avais pas accès à l'information, déplore-t-elle. Je souhaite donner les clés aux aidants. L'art est un médium qui peut servir à faire passer des messages. Je veux utiliser l'illustration pour raconter, sensibiliser et embellir. À l'avenir, je souhaite devenir auteur de sagas et de BD thérapeutiques. À l'aide des personnages de cartoons, j'ai envie de raconter des histoires avec des problématiques qui impactent leur vie mais aussi mettre l'accent sur les différentes facettes de leur psychologie. »

Contact sur alexandriedelobelle.com



TRIBUNES

Tribune de la majorité

Est-ce être défaitiste de dire qu'aujourd'hui le système de Santé français qui était considéré comme le meilleur au monde ne l'est plus ?

L'obsession des différents gouvernements, qu'ils soient de droite, de gauche, du centre ou du « en même temps » a été de ne voir la santé que sous le prisme du comptable ne se préoccupant plus que de déficit et réduction des coûts. La financiarisation de la Santé a mis à mal notre système.

Entre le manque de médecins, et maintenant le manque de médicaments, se faire soigner devient un parcours du combattant.

Cormeilles n'est évidemment pas épargnée par cette désertification médicale. D'ailleurs la région parisienne est aujourd'hui la région la plus touchée. Alors à l'instar d'autres collectivités, nous avons créé un nouveau budget communal, celui de la Santé, construction de locaux, aide aux loyers, aide à l'achat de matériel ou bourse aux étudiants grâce à l'agglomération.

Depuis 2020, la ville a dépensé 2 M € pour attirer des médecins et malgré la fermeture du Centre de santé Thibault Chabrand, fermé pour son déficit, le nombre de médecins généralistes est resté stable. Nos décisions ont donc permis d'arrêter la baisse du nombre de médecins. Allons-nous, comme avec les Polices Municipales, rentrer dans une course à l'échalote, où chaque ville va proposer plus et mieux pour tenter de maintenir un service indispensable en débauchant les médecins des autres villes ? Est-ce à la hauteur de l'enjeu, n'est-ce pas une véritable politique nationale de Santé dont nous avons besoin ?

Le nouveau Premier Ministre a annoncé un nouveau « grand plan » pour la Santé, il ne reste plus qu'à attendre de voir son efficacité.

Sachez tout de même que le nouveau Cabinet Médical de la rue Aristide Briand, construit par la Ville, ouvrira au printemps de cette année, permettant ainsi de libérer des locaux à la Maison Médicale de la route de Saint-Germain ce qui permettra d'accueillir d'autres médecins généralistes. Puis, le Cabinet médical de la rue Simone de Beauvoir ouvrira en 2024 permettant l'accueil de trois médecins dont un pédiatre. Nous resterons très vigilants.

Les élus de la Majorité

Tribune des Élus Collectif Cormeilles au Cœur

Tribune des Élus liste « Agir pour l'avenir »

Chères Cormeillaises et chers Cormeillais, recevez les vœux chaleureux d'Agir pour l'avenir pour 2024, que nous souhaitons année de PAIX et du pouvoir d'achat.

Changeons de dogme pour relever les défis social et climatique. La politique budgétaire sur Cormeilles est nourrie sans cesse du spectre de la dette, de la baisse des dotations de l'Etat ... Mesures gouvernementales que nos élus ont eux-mêmes défendues autrefois sous le nom de l'UMP !

Pour l'orientation budgétaire 2024 débattue au Conseil municipal, sous couvert d'une "économie nationale malmenée par l'inflation, d'une loi de finance 2024 sans enjeu", le "cap budgétaire communal est maintenu" et la "solidité budgétaire municipale stable". La majorité municipale a voté l'augmentation des tarifs communaux "afin de tenir compte de l'évolution des charges", auparavant "pour tenir compte de l'augmentation du coût de la vie". Cela dure depuis des années.

Pourtant, l'inquiétude des travailleurs cormeillais est de ne pouvoir assumer les charges toujours plus contraignantes avec un salaire qui n'augmente pas. Plus de 3 millions de salariés sont payés au SMIC, dont une majorité de femmes. Un actif sur 5 à moins de 1400€ par mois. La majorité municipale, après négociation, vote cependant des tarifs de cantine en hausse, induite par une SODEXO à 356 millions d'euros de dividendes 2022. Et, malgré le 6 novembre symbolique à partir duquel les femmes ne sont plus payées pour 2023, le calendrier dominical des ouvertures des commerces locaux est voté majoritairement, accentuant ces inégalités Femmes-Hommes (le dimanche ce sont essentiellement les femmes qui travaillent).

Il faut un projet de ville, bouclier social et environnemental, non la déclinaison d'un discours anxiogène voire culpabilisateur sur la dette. « Il n'y a pas d'argent magique » mais celui des 500 plus grandes fortunes de France aux patrimoines doublés depuis Macron. Il y a ces dividendes passés de 51 à 97 milliards d'euros.

Donner une perspective politique à Cormeilles passe par le refus de la dette à perpète comme variable du budget communal, interdisant aux Cormeillais de penser leur ville autrement.

Laurent JALLU,
Conseiller municipal PCF,
Agir pour l'avenir.

TRIBUNE

NON PARVENUE

Collectif Citoyen
Cormeilles Au Cœur

À travers la musique et le théâtre découvrez deux portraits de femme : Agnès Jaoui & Latifa Tir



Un moment de théâtre dans sa plus grande pureté.

Seule en scène, une femme raconte deux histoires : celles de Latifa Tir et de son quartier. Latifa Tir est d'origine Chaouiïa, ses parents sont arrivés à Marseille dans les années cinquante. Elle tenait un snack dans les quartiers nord de Marseille. Ce lieu, elle l'habitait autant que son corps. Comme il allait être détruit, l'auteur et metteur en scène François Cervantes l'a fait venir au théâtre. Sa pièce, écrite à partir de leurs conversations, dresse le portrait de territoires où se mêlent inégalités extrêmes et solidarité généreuse. « *J'allais manger chez elle et j'étais impressionné par la puissance de son amour pour sa famille, ce quartier, cette enfance qu'elle a vécue là est impressionnante, raconte François Cervantes. Ces gens qui vivaient « dans du provisoire » ont connu des grands bonheurs, l'éternité de certains instants. Je voudrais que cette parole voyage, qu'elle aille à la rencontre de ceux qui vivent ailleurs.* »

Cette parole est la transmission de quatre-vingt années d'histoire, libérée par la grâce du théâtre et de l'écriture d'un texte bouillonnant de vitalité, émouvant et parfois drôle. Elle raconte les voyages, les déracinements et les ancrages d'un peuple profondément lié à son petit bout de terre avec vue sur la Méditerranée. Sur scène, l'amour de Latifa pour son quartier est magistralement incarné par Catherine Germain. Entre fiction et réalité, son monologue prend une portée universelle pour parler du monde d'aujourd'hui.

Le rouge éternel des coquelicots - Compagnie L'entreprise

Mardi 5 mars 20 h 30

Théâtre du Cormier

Théâtre - Tout public dès 14 ans

1 h 15 - Tarif D (de 6 et 15€)

Babysitting + atelier chef d'un jour + table du cormier



Un concert coloré festif et intime

Il y aura une ambiance tamisée et chaleureuse, canapés en velours, le tapis en laine et verres de vin à portée de main... Bienvenue dans le salon convivial de l'actrice et réalisatrice, mais cette fois-ci chanteuse lyrique, Agnès Jaoui. *Dans mon salon* est un concert original où elle partage avec le public les musiques qu'elle aime dans un voyage à travers le monde. Avec Canto Allegre et Carabanchel, elle compose un cocktail musical audacieux. On fredonnera en cœurs quelques chansons populaires françaises, quelques airs de Bach, d'Haendel, de Rossini...

**Dans mon salon - Agnès Jaoui
+ Ensembles Canto Allegre et Carabanchel**

Mardi 27 février 20 h 30

Théâtre du Cormier

Concert

1 h 30 - Tarif A (de 17 à 36€)

Babysitting + table du cormier

De la photographie au cinéma : l'image est à l'honneur ce mois-ci !



Une exposition de photographie à hauteur d'enfant



Les images sont omniprésentes et constituent l'un des premiers contacts des enfants avec le monde des médias. Pour mieux les comprendre, leur décryptage nécessite un apprentissage afin d'aiguiser le regard et le sens critique de l'enfant, dès le plus jeune âge.

Tout droit venue du CENTQUATRE-PARIS (espace artistique du 19^{ème} arrondissement de Paris), l'exposition *Little Circulation(s)* propose aux jeunes spectateurs de découvrir les travaux de six jeunes photographes européens sélectionnés par l'association Fetart pour leur technique et l'originalité des thématiques traitées. Ils pourront entre autres y découvrir le travail documentaire de l'artiste allemande Anna Szkoda dont la frontière entre le réel et la fiction est indéterminable ainsi que les portraits trouvés dans les marchés aux puces par l'artiste Bulgare Tihomir Stoyanov.

Côté courts : une 15^e édition dédiée aux premiers films de nos plus grands acteurs

Cela fait maintenant quinze ans que le service culturel fait la part belle à ce format atypique qu'est le court métrage à travers deux soirées conviviales.

Judi 29 février, nous vous proposerons de (re)découvrir les premiers courts métrages des plus grands acteurs du cinéma français : Karin Viard, François Civil, Yvan Attal,



Jean-Pierre Darroussin, Richard Berry, Patrick Timsit, Manu Payet, Bruno Solo, Jacques Villeret et Vincent Lacoste.

Vendredi 1^{er} mars, place à la sélection du meilleur court métrage. Nous vous proposerons de voter pour votre film préféré parmi une sélection réalisée par un jury de cormeillais le 9 janvier dernier. Cette soirée sera aussi l'occasion d'échanger avec les équipes artistiques des films sélectionnés.

Le street-art s'installe à la galerie Lamazière

Ne manquez surtout pas la venue de Jo Di Bona, figure incontournable du Street-art français, et de ses œuvres dans cette exposition inédite à Cormeilles ! Inspiré par Jasper Johns, Andy Warhol, Jacques Villeglé ou Pierre Soulages, il donne naissance en 2013 à un style : le Pop Graffiti. Fauviste des temps modernes, découvrez ce mélange de peinture à la bombe, de collage d'affiches issues de la culture pop, et ces visages en noir et blanc qu'il déchire par endroits, laissant ainsi ressortir les couleurs, pour aboutir à des œuvres empreintes de poésie, d'émotions et de joie de vivre ! **L'artiste Jo Di Bona sera présent lors du vernissage, vendredi 1^{er} mars.**



Pop Factory par Jo Di Bona
Du 2 mars au 6 avril à Lamazière
Vernissage vendredi 1^{er} mars à 19 h

Février

L'empreinte
Vendredi 2 février
à 20 h 30
Samedi 3 février
à 17 h
aux Studios240

Olympicorama #2 Escrime
Mardi 6 février
à 20 h 30
au Théâtre du Cormier

Spectacle sur le harcèlement
Vendredi 9 février
à 20 h
au Théâtre du Cormier

SPECTACLE INTITULÉ « HARCELE-MOISI TU PEUX »
Mardi 9 février 2024 à 20h
Spectacle pour les parents et les enfants à partir de 11 ans
Avec la Compagnie Anthracite
Spectacle interactif avec la participation du CMJ
Au Théâtre du Cormier - 123, rue de Saint-Germain
Entrée gratuite

Atelier Repar' Ensemble
Samedi 10 février
de 14 h à 17 h
Lundi 12 février
de 9 h à 12 h
à la salle polyvalente des Champs Guillaume
Square Guillaume Apollinaire

Little Circulation(s)
Jusqu'au 17 février
Galerie Lamazière

Parc'land
Du lundi 12 au
vendredi 23 février
à la salle Émy les Prés

PARC'LAND
Salle Emj-les-Prés, rue Emj-les-Prés
Du 12 au 23 février 2024
Ouverture public de 14 h à 19 h
Ferme le dimanche 18 février
Entrée sur justificatif de domicile
 Paiement espèces ou chèque
 Mandats de la Communauté d'Agglomération Val de France - enfants 3 à 6 ans accompagnés 3 €
 Mandats hors agglomération - enfants 6 à 12 ans accompagnés 5 €
 Remarques : Pâtes famille - 01 34 50 47 62
 www.ville-cormeilles95.fr

La Fresque du climat
Samedi 17 février
de 14 h à 17 h
à la salle du Beffroi
49 rue des Champs-Guillaume

Permanence de l'ADIL
Mardi 20 février
de 9 h 30 à 12 h
au CCAS
3 avenue Maurice Berteaux

Café des aidants
Mardi 27 février
de 14 h à 16 h
à la salle La Savoie
Rond-point du 8 mai 1945

Dans mon salon Agnès Jaoui Ensemble canto Allegre et Carabanchel
Mardi 27 février
à 20 h 30
au Théâtre du Cormier

Open 240 #5
Mercredi 28 février
à 20 h 30
aux Studios240

Festival côté courts Soirée spéciales
Jeudi 29 février
Vendredi 1^{er} mars
à 20h30
au Cinéma du Cormier

Mars

Exposition Pop Factory Par Jo Di Bona
Du samedi 2 mars
au samedi 6 avril
Vernissage 1^{er} mars
à 19 h
à la Galerie Lamazière

Tribute to The Doors
Samedi 2 mars
à 20 h 30
aux Studios240

Salon du bien-être
Dimanche 3 mars
de 10 h à 18 h à la
salle Émy-les-Prés
Rue Émy-les-Prés

Le Rouge éternel des coquelicots
Mardi 5 mars
à 20 h 30
au Théâtre du Cormier

Soirée jeux
Vendredi 8 mars
de 19 h à 22 h
au centre de loisirs
Côte Sainte-Avoie
Route stratégique

SOIRÉES JEUX
organisées par le Service jeunesse
Vendredi 8 mars 2024
De 19 h à 22 h
Au Centre de loisirs Côte Saint Avoie
Route Stratégique
La soirée est ouverte aux familles. Inscription au Centre de loisirs et CCAS.

Atelier Repar'Ensemble
Samedi 9 mars
de 14 h à 17 h
Lundi 11 mars
de 9 h à 12 h
à la salle polyvalente des Champs Guillaume
Square Guillaume Apollinaire

Les matinales sportives
Dimanche 10 Mars
de 10 h à 12 h
au gymnase Léo Tavez
129 rue de Saint-Germain

Infos Pratiques

Hôtel de ville

3, avenue Maurice Berteaux
La mairie est ouverte du lundi au samedi

Lundi : de 13 h 30 à 18 h 30
Du mardi au vendredi : de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 15 à 17 h 30
Samedi : de 8 h 30 à 12 h

Attention, le samedi, seuls le pôle famille, le service urbanisme, l'état-civil et le secrétariat du maire sont ouverts.

Contacts

Standard : 01 34 50 47 00
contact@ville-cormeilles95.fr
Centre communal d'action sociale (CCAS) : 01 34 50 47 77
Police municipale : 01 34 50 47 22
Police nationale : 01 70 29 21 77

Pharmacies de garde

Pour retrouver les pharmacies accessibles en temps réel :
télécharger l'application **MonPharmacien** ou consulter le site www.monpharmacien-idf.fr

Numéros d'urgence

Samu : 15
Samu Social : 115
Pompiers : 18
Police Secours : 17
Numéro Urgence Européen : 112
Centre antipoison : 01 40 05 48 48
SOS Médecin : 01 30 40 12 12

Collecte des encombrants/déchets



Vos jours de collecte ici

Seniors

CINÉ-GOÛTER à l'espace

Henri Cazalis (11, rue du Fort).
Inscriptions et renseignements auprès de l'Espace seniors 23, avenue de la Libération
(séances gratuites sur inscription)
Tél. : 01 88 18 00 30 / 06 07 88 87 12
Début des séances à 13 h 30.



Vendredi 23 février



Vendredi 1^{er} mars



Vendredi 9 février



Vendredi 16 février



Vendredi 8 mars



Vendredi 15 mars

DÉCOUVERTE DE PIERREFONDS ET DE SON CHÂTEAU

Jeudi 29 février
Réunion d'information et pré-inscriptions depuis le lundi 15 janvier

SORTIE À EVREUX ET AU MOULIN DE NAVARRE

Jeudi 28 mars
(55 places disponibles / 56 € par personne) :
- 7 h/7 h 30 : départ échelonné en car
- 9 h 30 : arrivée du groupe
- 10 h/11 h 30 : visite guidée de la ville d'Evreux
- 11 h 30/12 h : temps libre
- 12 h 15 / 14 h : déjeuner complet dans un restaurant du centre-ville
- 14 h 30/17 h : visite commentée du Moulin de Navarre .
- 18 h15 : départ du car au retour du Moulin de Navarre
Réunion d'information et pré-inscriptions à partir du lundi 12 février à 14 h à la salle du Conseil municipal (ouverture des portes de la salle à 13 h 45)

RANDONNÉE DES BERGES DE MONTESSON À MAISONS-LAFFITTE

jeudi 22 février
Réunion d'information et pré-inscriptions depuis le lundi 15 janvier

SENIORS SPORTS

Réunion d'information le mardi 13 février à 15 h 30 au Centre sportif Gilles Boutantin (100 rue de Saint-Germain)

ATELIER BIENVENUE À LA RETRAITE

avec le PRIFF et ABC INSERTION
- 1^{ère} séance : lundi 26 février
- 2^{ème} séance : lundi 4 mars
- 3^{ème} séance : lundi 11 mars
- 4^{ème} séance : lundi 18 mars
- 5^{ème} séance : lundi 25 mars
- 6^{ème} séance : lundi 8 avril
- Dernière séance : lundi 24 juin
Renseignements et inscriptions
06 35 83 00 47

ATELIER CHORALE

Venez participer à une activité conviviale :
- 6, 13, 20, 27 mars
- 3, 24 avril
- 15, 22, 29 mai
- 5, 12, 19 juin
- le 21 juin un concert sera proposé dans un EHPAD de la ville
- dernière séance le 26 juin pour un goûter
Tarifs : 15€ par personne pour l'ensemble des ateliers
Renseignements et inscriptions
06 35 83 00 47

LE PROGRAMME TRIMESTRIEL DES ACTIVITÉS EST DISPONIBLE DANS LES ESPACES PUBLICS DE LA VILLE.

18^e Festival du Dessin Animé
DU 8 AU 16 MARS 2024
Réservations : 01 34 50 47 65
Infos : ville-cormeilles95.fr
Facebook.com/cormeilles

Théâtre du Cormier,
123 rue de Saint-Germain

Studios240,
94 rue de Saint-Germain

Galerie Lamazière,
27 rue Thibault Chabrand

18^e Festival du Dessin Animé

DU 8 AU 16 MARS 2024

Les copains



d'abord!



Cormeilles
en-Parisis

Réservations : 01 34 50 47 65

Infos : ville-cormeilles95.fr

[Facebook.com/cormeilles](https://www.facebook.com/cormeilles)