

Lamazière

Septembre 2021/mai 2022

PROGRAMME DES EXPOSITIONS


Cormeilles-en-Parisis
www.villecormeilles95.fr


Saison culturelle

amazière

Ouvert en 2014, la galerie d'exposition Lamazière offre une surface de 100 m² dédiée à la mise en valeur de l'art contemporain. Elle est particulièrement appréciée par les artistes qui y exposent et par les visiteurs qui profitent de son confort. Depuis son ouverture, Lamazière propose une programmation orientée vers la découverte de la création contemporaine à travers différentes disciplines : la peinture, l'illustration et la photographie... Grâce aux quatre à cinq expositions professionnelles et aux différentes actions artistiques (vernissages, ateliers, expositions participatives) organisées chaque année, le public est invité à aller au-devant des artistes et à participer pleinement au processus de création. La programmation est étroitement liée à celle du Théâtre du Cormier afin de créer des passerelles à la fois entre les équipements culturels et les différentes formes artistiques. Aussi, la médiation est au cœur du projet avec son accès en entrée libre et l'accueil personnalisé des groupes, notamment des scolaires, tout au long de la semaine. Plus de 2000 élèves sont ainsi reçus chaque année. Les artistes locaux et les associations d'arts plastiques ne sont pas en reste puisque Lamazière leur ouvre ses portes à partir du mois de mai.

Ouverture

Mercredi : de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h (pour les groupes/uniquement sur réservation)

Vendredi : de 16 h 30 à 18 h 30

Samedi : de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h 30


27, rue Thibault Chabrand - 95240 Cormeilles-en-Parisis


Entrée libre

Contact - Service culturel : 01 34 50 47 65

 www.facebook.com/theatrecormier

www.ville-cormeilles95.fr

 [cormeillesenparisis](https://www.instagram.com/cormeillesenparisis)

 [culturecormeilles95](https://www.instagram.com/culturecormeilles95)





Illusions : une autre expérience de la réalité

En partenariat avec L'Exploradôme, musée des sciences et du numérique

Du 25 septembre au 30 octobre

Dès 4 ans

Prêt·e à vivre une autre expérience de la réalité ?

Laissez-vous surprendre par les phénomènes fascinants et spectaculaires des illusions d'optique pour les analyser ensuite scientifiquement. Fidèle au slogan « il est interdit de ne pas toucher », l'exposition intègre de nombreux dispositifs interactifs. Réalité augmentée, illusions auditives, chambre d'Ames : des plus petites aux plus impressionnantes, du monde physique au monde numérique, les manipulations de l'exposition troublent les perceptions dans une expérience déroutante pour tous et toutes.

**Atelier
parent/enfant magie
et illusion
Samedi 2 octobre
à 14 h et à 16 h
Dès 6 ans**

À la découverte des principes de bases de la prestidigitation avec Chris. De façon ludique, en 5 tours de magie, vous vous essaieriez à cette pratique artistique mystérieuse et conviviale.

Lamazière sera exceptionnellement fermée au public le samedi 2 octobre le temps de l'atelier de 14 h à 17 h.



Portrait(s)

Portrait(s)

En partenariat avec le collectif Fetart, organisateur du festival Circulation(s)

Du 13 novembre au 18 décembre

Vernissage le vendredi 12 novembre à 19 h

Tout public

L'invention de la photographie a démocratisé la place du portrait au sein de notre société.

Qu'il soit officiel, intime, familial ou de groupe, nombre d'artistes ont rivalisé de créativité pour en faire un objet artistique porteur de symbolique et d'interrogations sur notre société.

Cette exposition vous présentera les œuvres de trois jeunes photographes européennes qui à travers leurs séries vous offriront leur vision du portrait contemporain.

Rendez-vous le samedi 20 novembre pour un studio photo en compagnie de la photographe Claire Pathé.



Tangram

Tangram

En partenariat avec 3œil, le Centre de création pour l'enfance

Du 8 janvier au 19 février

Dès 3 ans

Le tangram, puzzle d'origine chinoise, est le point de départ de cette exposition dans laquelle dialoguent jeux de formes et jeux de mots.

Des triangles, losanges, carrés et polygones, réalisés au tampon, vous invitent à voyager dans un univers coloré et géométrique.

Une expérience artistique extraite de l'album *Tangram* des auteurs Sylvain Lamy et Alice Brière-Haquet (Éditions 3œil).

Atelier
"On s'en tamponne !"
Samedi 22 janvier
à 14 h
Dès 7 ans

En compagnie de l'illustrateur Sylvain Lamy, les enfants découvriront le fonctionnement du tangram, s'initieront à la technique du tampon afin de créer leur propre illustration.

Lamazière sera exceptionnellement fermée au public le samedi 22 janvier de 14 h à 16 h le temps de l'atelier.

A detailed oil painting of a woman with reddish-brown hair, looking slightly to the right. She is wearing a blue and white striped collared shirt. The background is a textured, dark brown and red wash of paint.

Suzanne

Suzanne Lopata

Du 12 mars au 9 avril

Vernissage le vendredi 11 mars à 19 h

Suzanne Lopata puise son inspiration depuis son installation à Cormeilles en 1966 parmi les maisons, les paysages et les habitants de la ville.

Née en 1932 à Paris et issue d'une famille de modistes victime des déportations, Suzanne Lopata suit à partir de 1948 un enseignement professionnel de couture. Mais sa passion pour le dessin et la peinture la pousse à aller à l'encontre de l'avis de sa mère et à se consacrer intégralement à la peinture tout en occupant différents petits emplois.

En 1958, elle rencontre Jürg Kreienbühl, peintre réaliste se distinguant entre autres par ses tableaux de la banlieue parisienne et donne naissance à Stéphane Belzère lui aussi peintre et réalisateur du diorama installé aux Musées réunis.

Cette exposition sera l'occasion pour les visiteurs de découvrir le travail d'une artiste cormeillaise à travers ses autoportraits, des intérieurs et des paysages qui vous rappelleront sans doute des lieux bien connus de la ville.



AQUA

AquA

Photos de Catherine Vrignaud-Cohen
(artiste associée de la saison culturelle)

Du 16 avril au 21 mai

Vernissage le vendredi 15 avril à 19 h

Tout public

L'eau a longtemps revêtu plusieurs aspects dans les croyances et les religions des peuples. De la mythologie gréco-romaine aux religions actuelles, l'eau est toujours présente sous différents aspects : destructrice, purificatrice, source de vie, guérisseuse et protectrice. Elle est sacrée... indispensable à notre vie et devient un enjeu écologique et social.

AquA est une exposition qui met l'eau à l'honneur et explore deux aspects symboliques de cet élément : la féminité et l'enfance à travers deux séries photographiques.

Femmes flottantes représente la vision de Catherine Vignaud Cohen sur l'identité féminine.

Quant aux jeux d'eau de la série *Splash*, ce sont des moments magiques qui évoquent la puissance joyeuse de l'eau : s'éclabousser, flotter, nager, couler ou s'ébrouer. On entend les éclats de rires comme des échos de notre enfance.





Lamazière

27, rue Thibault-Chabrand
Cormeilles-en-Parisis

Renseignements : 01 34 50 47 65
et sur www.ville-cormeilles95.fr

 www.facebook.com/theatrecormier
www.ville-cormeilles95.fr

 [cormeillesenparisis](https://www.instagram.com/cormeillesenparisis)

 [culturecormeilles95](https://www.instagram.com/culturecormeilles95)